

[大佛次郎記念館]
令和2年度業務計画及び収支予算
[公益財団法人横浜市芸術文化振興財団]

- ※ 文中の事業欄において、
●：主催事業。○：共催事業
を示します。
- ※ 文中の達成指標欄において、
□：定量的指標。■：定性的指標
を示します。

1 施設の概要

施設名	大佛次郎記念館
所在地	横浜市中区山手町113番地 港の見える丘公園内
構造・規模	鉄筋コンクリート造 地上2階 地下2階建
敷地・延床面積	建築面積 593.13㎡ 延床面積 1,166.30㎡
開館日	昭和53年5月1日

2 指定管理者

団体名	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団
所在地	横浜市中区山下町2番地
代表者	理事長 近藤 誠一
設立年月日	平成3年7月10日
指定期間	平成28年4月1日から令和3年3月31日まで5年間

3 指定管理に係る業務方針

(1) 基本的な方針

日本を代表する知識人であり作家である大佛次郎の記念館として、資料の適切な収集、保管、公開、活用を通じ、作家と作品について後世に伝えていくことをミッションとします。

下記を取組を通じて、市民、観光客、研究者などあらゆる方が利用し、集い、学び、楽しむことができる「新しい文学館像」を模索し、実現します。

- ① 地域の教育機関や横浜市文化観光局、中区役所、教育委員会、図書館等と連携を図り、広く市民の読書活動や文芸の発展に寄与します
- ② 地域連携や市民協働を通じて、記念館及び記念館で行われる事業を支えていただける関係を構築します
- ③ 横浜を代表する観光地である「港の見える丘公園」にある立地を生かして、スタンプラリーやコンテンツツーリズムとの連携や、建物そのものの魅力を活かした撮影誘致等により、地域のにぎわいと活気を創出します。
- ④ オープンデータやデジタルアーカイブに関する潮流を捉え、ICTを活用した情報の集積、提供に

よりサービスの向上に資する事業や取組みを実施します

- ⑤収支バランスの健全性を維持するために、利用料金等の収益の確保と費用の削減に向け取組みます。
- ⑥経年による建物や設備の劣化がさらに進むことが予想されますが、来館者・利用者にとって安全かつ快適な空間、また資料保存に適切な環境を整えるために、保守管理や修繕を実施します。

(2) 2年度の業務の方針及び達成目標

指定管理期間の最後の年にあたりますが、第1期全体を振り返り指定管理提案書に掲げた目標の達成に向けて引き続き取組みます。令和元年度の実施した事務所と研究室の一体化による情報共有[01]の強化および意思決定のスピードアップに努めます。

1 記念館のミッションへの取組

大佛次郎の人物や作品の魅力を後世に伝えるというミッションと、「文学館」としての特色ある事業を実施します。これまでも取り組んできた「ねこ」関連展示のほか、新しい切り口での企画を展開します。またSNSなどを積極的に活用し、記念館からの発信力を高めます。

2 地域との連携の継続

これまで築いてきた文化観光局とのパートナーシップやティールーム霧笛、大佛次郎研究会、各出版社、山手西洋館、公園管理事務所、地元企業やホテル等の観光施設、地域教育機関等との連携や協力関係を継続し、また新たな関係の構築に努めます。

3 調査・研究、資料整理の推進

資料翻刻、データベースへの蓄積、資料整理を進めるとともに、その成果をまとめ、公開します。またデータベースの在り方について見直し[02]検討します。

4 和室・会議室ほか施設の利用促進

施設のPRを積極的に行い、施設の周知及び施設利用率を高めます。

5 コンプライアンスの遵守と健全な経営の実現

公益財団として求められるコンプライアンスを遵守します。また経年劣化に伴い施設の維持管理により多くの費用が発生することが予想されるため、収支バランスに留意し健全な経営を目指します。

4 業務の取組と達成指標

(1) 文化事業について

ア 作品、旧蔵資料及び関連資料の収集、保存及び展示公開

[取組内容]	[達成指標]
<ul style="list-style-type: none">・資料収集●大佛次郎関連資料の寄贈を随時受け付けるとともに、情報収集に努め、適切な収集を行います。・資料保存●貴重な資料の管理や保護に注力し、自筆原稿等特に貴重な資料の管理に細心の注意を払いま	<ul style="list-style-type: none">■目標：おさらぎ選書「資料収集」欄への掲載□毎日2回の点検、記録、調整の実施■特別書庫内使用の出入庫表への記録

<p>す。</p> <p>所蔵資料を後世に継承するため、資料の劣化を防ぎ良好な状態を保ちます。</p> <p>温湿度管理の徹底と中性紙箱に収める等の方法で資料の保全を行います。</p> <p>●専門的な観点から収蔵資料の整理を行い、収蔵品展等に活用します。</p> <p>・展示公開</p> <p>●常設展（収蔵品展）</p> <p>「大佛次郎の生涯と作品」にスポットを当てた収蔵品展を展示室で実施します。</p> <p>●愛蔵品展示コーナー</p> <p>大佛次郎の交友関係に焦点をあて、関係する旧蔵資料等を愛蔵品展として記念室前展示コーナーで展示します。</p> <p>●1階ロビー展示</p> <p>年表パネル・写真パネルの展示</p> <p>・展示以外の資料公開</p> <p>●閲覧室での図書閲覧</p> <p>●「おさらぎ選書」に収蔵資料の一部内容を掲載。</p> <p>●収蔵資料のデータベース化を進め、ホームページ上で公表します。</p> <p>●的確なレファレンスサービスを提供します。</p>	<p>□ I P Mに則った除塵防黴対策の実施(地下書庫の清掃と処置作業：年2回)</p> <p>□月1回の資料整理</p> <p>■必要な資料の修復</p> <p>■収蔵資料の整理</p> <p>■収蔵品展等への活用</p> <p>■年間を通じて順次展示替えを実施</p> <p>□年3回の企画展に合わせて展示内容の更新</p> <p>□展示替え：年1回</p> <p>■洋画家の島田四郎と大佛次郎との交友を上げます。</p> <p>■展示替えの実施：必要に応じて随時</p> <p>■閲覧室での図書の閲覧を実施します。</p> <p>■「おさらぎ選書」に収蔵資料の一部内容を掲載します。</p> <p>□ホームページ上で新規に公表するデータ数：SPレコード 100点以上</p> <p>□レファレンスサービス件数：年間50回以上</p>
--	--

イ 作品及び大佛次郎に関する調査研究及び情報の集積

<p>[取組内容]</p> <p>・大佛次郎の作品等に関する調査研究成果を展示、出版、講座・講演等により、社会へ還元します。</p> <p>●テーマ展示の実施</p> <p>・テーマ(企画)展示 (関連講演・講座等の開催、財団運営施設等の主催講座への出張含む)</p>	<p>[達成指標]</p> <p>□テーマ(企画)展示の実施：3回</p> <p>□観覧者目標：20,000人 (H26 14,732人、H27 14,904人、 H28 20,563人、H29 22,771人 H30 26,258人)</p>
--	--

<p>●テーマ展示Ⅰ</p> <p>「コンとコトン 大佛夫人と白猫ものがたり」</p> <ul style="list-style-type: none"> ・大の猫好きで知られる大佛夫妻の、結婚間もない大正末から昭和戦前期の時代を扱います。とりわけ女優出身で当初はあまり猫が好きでなかった西夫人にスポットをあて、夫人と猫たちとの心温まるエピソードの数々を紹介します。 ・ターゲット 猫好き、親子連れ、大佛次郎の愛読者など年代も幅広くターゲットとする。 ・期間：4月25日（土）～9月6日（日） <p>●テーマ展示Ⅱ</p> <p>「大佛次郎と住まいのヒストリー」（仮）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・横浜に生まれ、鎌倉に居住した大佛次郎の「住まい・たてもの」に焦点を当てた展示です。作家の人生、住居・土地の記憶とともに、没後に新築された大佛次郎記念館に込められた建築家・浦辺鎮太郎の思想などを紹介します。 ・ターゲット：建築ファン、地図好き、観光客などあらゆる層 ・期間：9月12日（土）～12月25日（金） <p>●テーマ展示Ⅲ</p> <p>「大佛次郎と美術（仮）」</p> <ul style="list-style-type: none"> ・戦時色が濃くなる中、自由と純粋さを求めて結成した「新制作派協会」に所属する佐藤敬や猪熊弦一郎といった画家達との交友をたどります。大佛旧蔵の作品を紹介するとともに、世代を超えて響き合う友情とクリエイター魂を浮かび上がらせます。 ・ターゲット：美術愛好者 ・期間：1月6日（水）～4月18日（日） <p>●おさらぎ選書の発行</p> <p>「おさらぎ選書」第28集を発行します。 また、2021年度以降の発行に向けて方針を策定し執筆依頼を行います。</p> <p>●所蔵資料を用いた書籍・論文等の活用</p>	<p>□観覧者目標数：10,000人</p> <ul style="list-style-type: none"> ■展示解説：各月第2土曜日に実施 ■たてものミニ・ミニトーク：各月第3土曜日に実施 ■フォトスポットの設置 ■LINEスタンプの販売[03] <p>□観覧者目標数：5,100人</p> <ul style="list-style-type: none"> ■展示解説：各月第2土曜日に実施 ■たてものミニ・ミニトーク：各月第3土曜日に実施 <p>赤レンガ倉庫で開催の「浦辺鎮太郎の仕事展」との連携</p> <p>□ウォーキングイベント「浦辺鎮太郎 たてもの魅力」の実施：1回</p> <p>□観覧目標数：4,900人</p> <ul style="list-style-type: none"> ■展示解説：各月第2土曜日に実施 ■たてものトーク：各月第3土曜日に実施 □ブックレットの作成[事務室14]：1冊 <ul style="list-style-type: none"> ■「おさらぎ選書」第28集では、「『大佛次郎』以前」をテーマに、論文や創作ノートを掲載します。 <p>発行予定年月：令和3年3月</p>
---	---

<p>(書籍の閲覧室での公開、受付での販売の実施)</p> <p>・情報の集積と発信</p> <p>●一般誌やWEBニュースの掲載につながる話題を積極的にリリース (新収蔵、初公開などの情報を発信)</p> <p>●ウェブ紹介による来館の動機づけ</p> <p>●ホームページの充実や、ブログやSNS、メールニュースを用いたタイムリーな発信</p>	<p>■平成29年度制作のミニ冊子「鎌倉通信」、平成30年度制作のブックレット「I love スポーツ」、「生地のままに」、令和1年度制作の「花と語らう」を継続販売します。</p> <p><input type="checkbox"/>テーマ展を中心に記者発表を実施：年4回以上</p> <p><input type="checkbox"/>WEB媒体に強いPR TIMESを活用し、ウェブ掲載を増やします。発信回数：年5回以上</p> <p>■Facebook、Twitterを使ったタイムリーな情報発信を行います。</p> <p><input type="checkbox"/>公式ホームページ情報更新回数：月3回以上</p> <p><input type="checkbox"/>公式ブログ更新回数：月5回</p> <p><input type="checkbox"/>Facebookでの発信回数：月5回</p> <p><input type="checkbox"/>Twitterでの発信回数：月8回以上</p> <p><input type="checkbox"/>メールニュースの発信：年5回以上</p> <p>■記念館の出来事だけでなく、季節の話題や花の情報など「港の見える丘公園」や周辺施設行事、来館につながる話題を積極的に取り上げます。</p>
--	--

ウ 各種文化的行事の実施

<p>[取組内容]</p> <p>・各種文化的行事の実施 各種文化的行事を実施し、大佛次郎及び作品の普及啓発を行います。</p> <p>●テーマ展示に関連したウォーキングイベント テーマⅡ「大佛次郎と住まいのヒストリー」で実施</p> <p>●「大佛次郎賞受賞記念講演会」 朝日新聞社との共同主催 ・時期 令和3年3月予定</p> <p>●大佛次郎研究会公開発表会</p>	<p>[達成指標]</p> <p><input type="checkbox"/>「浦辺鎮太郎 たてものの魅力」ウォーキング 開催数：年1回（再掲）</p> <p><input type="checkbox"/>参加者数：16人</p> <p><input type="checkbox"/>年1回 場所：横浜市開港記念会館</p> <p><input type="checkbox"/>参加者数：240人</p> <p>■大佛次郎研究会との「覚書」に則り、館内施設の準備・リハーサル利用等の協力をします。</p> <p>■ちらし・当日資料の作成および館内配布を代行します。</p> <p>■大佛次郎研究会が開催する年2回の公開発表会については共催として活動を支援します。</p>
--	--

<ul style="list-style-type: none"> ・施設及び山手エリアの活性化 ●和室公開 <ul style="list-style-type: none"> 春の桜、晩秋の紅葉の時期のうち、貸館としての利用の入っていない日に限って、和室を公開し、来館者に窓から眺められる景色を楽しんでいただきます。大佛もしくは記念館の魅力が伝わる展示等を行い、部屋の魅力をアピールします。 ・春：令和2年3月下旬-4月上旬（予定）のうち、貸館での施設利用のない日 ・秋：11月下旬-12月上旬（予定）のうち、貸館での施設利用の無い日 ●大佛茶亭公開 <ul style="list-style-type: none"> 鎌倉風致保存会主催の鎌倉市雪ノ下にある「大佛茶亭」の公開に合わせて、大佛次郎の紹介を行います。 ・春：4月（未定） ・子ども対象事業を実施します。 ●小学生ミニ・ビブリオバトル <ul style="list-style-type: none"> 本好きだった大佛次郎のスピリットを伝えるとともに、読書全般に対する振興事業として、ミニ・ビブリオバトルを実施します。 ○夏休み子どもアドベンチャー <ul style="list-style-type: none"> 横浜市教育委員会主催の「夏休み子どもアドベンチャー」に参加し、子どもと保護者の入館を促進します。 時期：8月（未定）・2日間 ○神奈川県博物館協会主催のミュージアム・ミッションに参加し、来館者増を図ります。 <ul style="list-style-type: none"> 時期：8月（未定） ・観光客や新規来館者を呼びこむ企画 ○「大佛次郎×ねこ写真展 2021」の実施 <ul style="list-style-type: none"> 大佛次郎の愛した猫を切り口に新たな来館者層を開拓します。 	<ul style="list-style-type: none"> □実施回数 年2回 ■貸館利用率向上に繋がるように、和室の魅力をPRします。 □和室から見える桜や紅葉の景色を発信 <ul style="list-style-type: none"> ブログ：4回、Twitter：4回以上 ■公開日に会場でブックレット販売とパネル展示^[o5]を実施します。 ■大佛次郎記念館パンフレットを配布します。 ■昨年度に引き続き第8回ミニ・ビブリオバトルを実施します。 <ul style="list-style-type: none"> □年1回開催 □参加者目標：7名 ■読みきかせによる感想画体験を実施します <ul style="list-style-type: none"> □年1回開催、感想画体験全4回 □参加者目標：30人（各日2回開催、定員10名） ■高校生職業体験を受け入れます。^[o6] ■ミュージアム・ミッション2020に参加します。 <ul style="list-style-type: none"> □年1回開催 ■会議室での展示事業 ■SNSで積極的な広報を行い冬季の来館者増につなげます <ul style="list-style-type: none"> □年1回開催
--	--

<p>時期：令和3年2月～4月開催予定</p>	<p>■ねこグッズの販売 <input type="checkbox"/>入館者目標：3,900名 ■公募写真について 18文字の文章を付けてもらいます。</p>
-------------------------	--

エ 施設の有効活用及び文化団体等への活動の場の提供

<p>[取組内容]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・記念館の雰囲気や建物の魅力を生かした利用の誘致を行います。 ●茶会の利用促進を行います。 ・会議室、和室の利用促進 建物の魅力を活かした撮影利用や、展示利用等を誘致します。 ●ウェディング撮影 ●ドレス撮影ほか ●学校等の利用促進 (ボランティアへの会議室の減免提供、小学生ミニ・ビブリオバトル参加校への会場としてのサロン提供) ●研究団体への場の提供 (大佛次郎研究会、フランス経済史研究会の活動支援) ●市民団体への場の提供 (天皇の世紀を読む会の活動支援) ●その他 ・リピート利用に向けた方策 ●和室、会議室での附帯設備導入等による利便性向上 	<p>[達成指標]</p> <ul style="list-style-type: none"> ■茶会利用時の様子をSNSで紹介します。 ■和室の利用促進のための期間限定で半額キャンペーンを実施します。 <input type="checkbox"/>クリスマス茶会の実施 年1回 ■ウェディング撮影を近隣のホテルや結婚式場と連携し誘致します。 ■公園内でのウェディング撮影について積極的にSNSで発信します。 ■ホームページを活用した広報の実施 <input type="checkbox"/>ドレス撮影会・きもの撮影等商業撮影：年5回以上 <input type="checkbox"/>小学校ミニ・ビブリオバトルの会場提供：1校 ■大佛次郎研究会発表会を共催（再掲） ■施設利用に協力します（再掲） ■レファレンスへの協力。 ■撮影等特徴ある利用をSNSで紹介し、使い方の提案を行います。 ■主催もしくは共催で、会議室・和室の連続利用につながる事業を開催します。 ■附帯設備について積極的に広報します。 <input type="checkbox"/>「大佛次郎×ねこ写真展 2021」を実施します。
--	---

<ul style="list-style-type: none"> ● 会議室での自主事業の実施 ● 会議室・和室の利用者の意見を聞き設備面・サービス内容等を改善。 ● ホームページでの情報提供 <p>・ ティールーム「霧笛」との連携</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 相互割引の継続実施および団体利用客への案内 ● 記念館活性化プロジェクトで開発されたメニューの継続販売。 ● 広報協力 (当館広報物への情報掲載等の実施、企画との連携メニュー等の相互の活性に向けた協議) 	<p>年 1 回実施 (再掲)</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ アンケート箱を設置してご意見を伺い、施設利用に反映させます。 ■ ホームページ「和室・会議室空き状況」について、遅滞なく更新します。 ■ 優待券を利用した相互割引を継続します。 ■ 団体客や貸館利用者へティールーム利用を案内します。 ■ 夏季限定の大佛フラッペの提供を継続します。 ■ ホームページでの情報掲載を継続します。
---	---

オ 市民協働及び地域とのネットワーク構築

<p>[取組内容]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 近隣教育機関との連携 <p>・ 近隣施設等との連携</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 横浜山手芸術祭への参加 横浜山手西洋館ユースギャラリーの会場として、親子の来館を促進します。 ● 山手西洋館 (横浜市緑の協会) との連携 	<p>[達成指標]</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 近隣小・中学校[事務室17]等とは、チラシ配布、ポスター掲示等で日常的な協力関係を築くとともに、小学生ミニ・ビブリオバトル等の子ども対象事業への参加を呼びかけます。 □ 横浜山手西洋館ユースギャラリー参加：年 1 回 横浜山手西洋館ユースギャラリーの会場として、市立北方小学校児童作品を会議室に展示します。 ■ 期間：令和 3 年 2 月 (約 10 日間) 予定 □ 山手西洋館ハロウィンウォークへの参加：年 1 回 ハロウィンウォークを大佛次郎記念館に来館経験のない層への周知機会とします。 時期：10 月第 4 日曜日 □ 山手西洋館クリスマスイルミネーションとの連携：年 1 回 山手西洋館で開催されるクリスマスイベントに合わせて館内飾を実施し山手エリア来訪者の回遊性を高めます。
--	--

<ul style="list-style-type: none"> ● 県立神奈川近代文学館との連携 ・ 近隣商店街等との連携 ● 元町商店街（元町SS会）、横浜高速鉄道（株）、ホテルニューグランド、霧笛楼、美濃屋あられ製造本舗等と連携します。 ● 大佛次郎記念館活性化プロジェクトから生まれたポンパドウル商品の販売継続を働きかけます。 ● 近隣ショップにポスターの相互掲示を依頼 	<p>時期：12月1日～12月25日</p> <p>□ 山手通信への情報掲載：年6回</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 近隣文化施設として協力関係を維持します。 ■ 観覧者の相互割引（50円）を継続実施します。 ■ ウォーキングイベントで建物を案内[します] [o8]。 ■ ねこ写真展・クリスマス茶会への協賛を依頼します。 ■ 優待券を発行し、近隣店舗での記念館誘致を図ります。 ■ 冬季限定パン「ピコンリキュールのごほうびサバラン」の継続販売を働きかけます。 ■ ポンパドウルほか近隣ショップにポスター掲示やちらし配布、割引券の配布を依頼します。 <p>□ ポスター掲示：2店舗以上</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 当館でも店舗ポスターやパンフレットを置き広報の相互協力を行います。
--	--

<ul style="list-style-type: none"> ● 横浜高速鉄道等との協力 ● ホテルニューグランドの大佛次郎ゆかりの「天狗の間」宿泊プランの継続を働きかけます。 ● 研究者団体等の文化活動への場の提供 ● 財団他施設との連携 ・ 市民協働 ● NPO法人横浜シティガイド協会への働きかけ ● 記念館ボランティア 展示作業やイベント開催のお手伝いをいただ 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 元町・中華街駅でのポスター掲示実施 ■ みなとみらい線他駅でのポスター掲示の働きかけ ■ 「みなとみらい線1日乗車券」の提示での割引の導入働きかけ ■ 「みな[事務室19]とぶらりチケット」等の企画券提示での割引（50円）の継続実施。 ■ 宿泊プランの継続を働きかけます。 ■ 大佛次郎研究会及びフランス経済史研究会との施設及び資料利用に関する協定関係を継続します。 <p>□ 財団他施設と連携しサロンコンサートを実施します：1回</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 相互協力契約を継続します。 ■ 展示チラシを協会に定期的に送付しガイドが案内しやすい環境を整えます。 ■ ボランティアスタッフの組織の素案を構築します。
---	---

きます	
-----	--

カ 広報・プロモーション活動等の推進

<p>[取組内容]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 広報よこはま、地域のタウン誌、新聞紙面等による広報活動を継続します。 ・ SNS等を活用したプロモーション活動を行います。 ● 年間スケジュールチラシの作成と配布 ● 「山手通信」へのイベント情報提供 ● イベントちらしの作成 ● ヨコハマ・アートナビへのイベント情報掲載 ● 新聞等掲載 (市政記者発表、広報よこはま中区版への情報掲載依頼、タウンニュース中区・西区版への情報提供の実施) ● 大佛次郎及び記念館紹介ビデオの放映 ● ホームページを通じた情報発信及びSNS、ITを活用したプロモーションの実施 (ホームページ、ブログ、Facebook、Twitter、ヨコハマ・アートナビ、ヨコハマ・コードモアートナビ等を活用) ● CATVでの情報発信 CATV局やその他TV局と連携して、企画展等の情報を発信します。 ● その他の工夫 	<p>[達成指標]</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 4か月スケジュールの発行：年3回、各8,000枚 <input type="checkbox"/> 山手通信への情報掲載：年6回（再掲） <input type="checkbox"/> イベントちらし 年5回以上 <input type="checkbox"/> WEB版ヨコハマ・アートナビへの情報掲載：5回以上 <input type="checkbox"/> テーマ展、ねこ写真展等の記者発表を実施：年5回以上（再掲） ■ 紹介ビデオを1階ロビーで放映し、入館者に着席して鑑賞いただけるようにします。 <input type="checkbox"/> ホームページ情報更新：月3回以上（再掲） <input type="checkbox"/> ブログ更新回数：月5回（再掲） <input type="checkbox"/> Facebookでの発信：各月5回（再掲） <input type="checkbox"/> Twitterでの発信：各月8回（再掲） <input type="checkbox"/> メールニュースの配信：年5回以上（再掲） <input type="checkbox"/> テレビ・ラジオ等からの情報発信：年3回以上 <input type="checkbox"/> テーマ展示で[事務室110]Wi-FiとYouTubeを活用した音声ガイドを提供します。1回（再掲）
---	--

キ 後世に継承するための記念館の活性化

<p>[取組内容]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 大佛次郎作品の刊行協力等、大佛作品を読める環境整備 ○ 大佛次郎作品や関連書籍の販売協力 ● その他 	<p>[達成指標]</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 小学館「500匹と暮らした文豪 大佛次郎と猫」をはじめとする大佛次郎著作や関連書籍の販売協力を行い、普及に努めます。 ■ 単行本未収録の作品の刊行や絶版本の復刊を出版社に働きかけます。 ■ テーマ展示に合わせた内容でブックレットの作成し販売します。（再掲）
--	--

<ul style="list-style-type: none"> ・フランス関連資料の活用 ●企画展や常設内展示コーナー等での展示 ●横浜フランス月間への参加（時期：6月） ・若者の来館促進 ○スタンプラリー等参加 ●「大佛次郎記念館活性化プロジェクト」成果の継承 活性化プロジェクトアイデアを活用して、記念館の魅力アップを図ります。 ●子どもたちが記念館に集う取組 ●オリジナルキャラクター「くらまくん」の活用による記念館のイメージアップ ●スタッフの展示案内によるリピーターの確保 ●愛猫家の側面に着目した、猫を活かした企画展開 ●健全な財務体質の実現に向け個別事業評価システムによる自己評価の実施、文学懇話会の意見、年次評価によるPDC Aサイクルの構築 	<ul style="list-style-type: none"> ■収藏品展で展示活用します。 ■収藏品のなかからフランス関連の資料を紹介するミニ展示を行います。 ■キャンペーンやイベントのスタンプラリーに拠点として参加し、若い世代の来館を促します。（ミュージアムミッション 2020、ハロウィンウォーク 2020） ■(株)ボンパドウルの冬季限定商品「ピコンリキュールのごほうびサバラン」、ティールーム霧笛の夏季限定メニュー「大佛フラッペ」の継続販売を働きかけます。（再掲） ■小中学生入館料無料化の周知(再掲) ■夏休み子どもアドベンチャー参加継続(再掲) ■小学生ミニ・ビブリオバトルの開催(再掲) ■ハロウィンウォークへの参加継続(再掲) ■ねこ写真展の実施(再掲) ■ねこ写真展期間にクイズ「ねこからの挑戦状」の配布^[o11] ■P+D文庫「鞍馬天狗シリーズ」復刊記念キャンペーンの、同書購入者へのくらまくん缶バッジプレゼントを継続実施します。 ■イベント参加者に「くらまくん」絵葉書もしくは缶バッジを配布します。 □団体入館者への1階での解説：年20回以上 □テーマ展示のミニ解説実施：年10^[事務室112]回以上 □建物に関するミニ解説実施：年10回以上 ■「大佛次郎×ねこ写真展 2021」の実施 ■個別事業評価システムによる自己評価の実施 ■文学懇話会の開催 メディア、市、有識者から意見を聞く懇話会を開催し、権利継承者に館の運営状況をお知らせするとともに今後の事業に反映させます。 □文学懇話会 年1回^[事務室113] ■年次評価の実施(自己評価、行政評価、外部評価)
---	---

(2) 施設運営について

ア 観覧及び市民・市民団体の教養活動のための施設の提供

<p>[取組内容]</p> <ul style="list-style-type: none"> ●観覧施設の提供 ●和室及び会議室の積極的な貸出、レファレンス対応 (広報協力、感想・ご意見の収集、ホームページでの空き状況情報提供サービス等によるリピート利用促進等) ●入館者数の増 	<p>[達成指標]</p> <p><input type="checkbox"/>開館について</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 20%;">開館日数</td> <td>296日[事務室114]</td> </tr> <tr> <td>営業時間</td> <td>(4～9月)10時～17時30分(最終入館:17時) (10～3月)10時～17時(最終入館:16時30分)</td> </tr> </table> <p><input type="checkbox"/>利用料金について(平日利用料)</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th></th> <th>10時～12時30分</th> <th>13時～17時</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>和室</td> <td>5,000円</td> <td>8,000円</td> </tr> <tr> <td>会議室</td> <td>2,500円</td> <td>4,000円</td> </tr> </tbody> </table> <p><input type="checkbox"/>レファレンスサービス:年間50件</p> <p><input type="checkbox"/>目標利用率 和室:40%(日)、会議室:40%(日)</p> <p><input type="checkbox"/>入館料について</p> <p>大人(高校生以上) 200円(団体料金150円) 小中学生 無料 市内在住65歳以上 無料</p> <p><input type="checkbox"/>年間入館者目標:20,200人、一日の入館者目標:68人 (過去5年の実績:H26 16,680人、H27 17,036人 H28 22,507人、H29 24,492人、H30 29,127人)</p>	開館日数	296日[事務室114]	営業時間	(4～9月)10時～17時30分(最終入館:17時) (10～3月)10時～17時(最終入館:16時30分)		10時～12時30分	13時～17時	和室	5,000円	8,000円	会議室	2,500円	4,000円
開館日数	296日[事務室114]													
営業時間	(4～9月)10時～17時30分(最終入館:17時) (10～3月)10時～17時(最終入館:16時30分)													
	10時～12時30分	13時～17時												
和室	5,000円	8,000円												
会議室	2,500円	4,000円												

イ 利用者ニーズの把握及び利用者サービスの向上、アイデアノウハウの一層の活用

<p>[取組内容]</p> <ul style="list-style-type: none"> ●施設貸出の御案内、撮影等の貸出利用案内強化による利用促進 (貸出施設の案内、ホームページへの撮影等の利用案内の掲載等) ●アンケート等による利用者ニーズの把握 (和室無料公開の継続、会議室の学校関係の利用の促進、利用者へのアンケート及びインタビュー調査の実施等) ●要望・苦情への対応 (要望・苦情の館内・財団・市との適切な共有と対応) 	<p>[達成指標]</p> <ul style="list-style-type: none"> ■メルマガやSNSで利用案内や利用例を紹介します。 ■来場者に対するアンケートを実施します。 ■改善事例については、ホームページ、SNS等で情報発信します[015]。 ■アンケートの回収率を上げるためのキャンペーンを実施します。 ■アンケート結果の月毎の集計を行い、スタッフ全員にフィードバックします。 ■アンケートや対面でのご意見は、対応が可能なものはすぐに対応します。それ以外は館・財団、市と共有し、協議します。
---	---

<p>●案内・説明表示の外国語表記対応</p> <p>●展示解説や団体向け解説を実施します。(再掲)</p> <p>●施設の魅力向上</p> <p>・オリジナル商品の開発及び図書の販売 (話題性のある商品の開発・販売、一般書店では手に入りにくい図書類の販売、文庫本へのオリジナルカバー付加、通販対応の継続とホームページでのPRの実施)</p> <p>●エントランスでの利用促進及びサービス向上の取組</p>	<p>■案内パンフレットの英語版をリニューアルし、観光案内所および入館者に配布します。</p> <p>■1階ロビーの英語表記を継続します。</p> <p>□団体入館者に対する解説：年20回以上(再掲)</p> <p>■解説時には対話によりお客様の「知りたい」ニーズを把握します。</p> <p>■施設の魅力を向上させるため、調度品類を必要に応じて修繕や更新します。</p> <p>■大佛次郎記念館オリジナルグッズを展開し、販促します。</p> <p>□新規グッズ開発：1アイテム以上</p> <p>■図書の販売を継続します。</p> <p>■小学館「大佛次郎と猫」の販売促進のためPOPで宣伝します。</p> <p>■大佛次郎の個人文学館として、現在では一般の書店で手に入りにくい図書類を販売します。</p> <p>■買いたくなるような魅力的な商品ディスプレイを工夫します。</p> <p>■大佛次郎の愛用品展示、オリジナルグッズ紹介(再掲)</p> <p>■館内Wi-Fiの利用、キャッシュレスの対応を推進します[○16]。</p>
---	---

ウ 組織的な施設運営

<p>[取組内容]</p> <p>●適切な運営組織体制と人材の配置 効率的な職務の執行に努め、情報の共有化、迅速な意思決定を行います。</p> <p>・文学館の専門性、公共の施設として適切な人員を配置し、職員の能力向上のため、研修を実施</p>	<p>[達成指標]</p> <p>□人材の配置について</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">項目</th> <th style="text-align: center;">人数</th> <th style="text-align: center;">備考</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>館長</td> <td style="text-align: center;">1人</td> <td></td> </tr> <tr> <td>職員</td> <td style="text-align: center;">3人</td> <td>事務1、研究室2</td> </tr> <tr> <td>アルバイト</td> <td style="text-align: center;">2人</td> <td>事務1、研究室1</td> </tr> <tr> <td>業務委託</td> <td style="text-align: center;">1人</td> <td>月4回</td> </tr> <tr> <td>カルチャースタッフ</td> <td style="text-align: center;">5人 [○17]</td> <td>受付窓口</td> </tr> </tbody> </table> <p>□館内会議による情報共有化 研究室会議：月1回、合同会議：月1回 企画会議：月1回</p> <p>■業務として必要な専門知識や資格の取得につ</p>	項目	人数	備考	館長	1人		職員	3人	事務1、研究室2	アルバイト	2人	事務1、研究室1	業務委託	1人	月4回	カルチャースタッフ	5人 [○17]	受付窓口
項目	人数	備考																	
館長	1人																		
職員	3人	事務1、研究室2																	
アルバイト	2人	事務1、研究室1																	
業務委託	1人	月4回																	
カルチャースタッフ	5人 [○17]	受付窓口																	

<p>します。</p> <p>(OJT、MBO、財団・市実施の研修、外部研修への参加)</p> <p>●事務室、研究室共通</p> <p>業務に必要な専門知識の習得に向けたバックアップを行います。</p>	<p>いて、積極的な受講・取得を促します。</p> <p>■展覧会の企画立案、資料等の研究・整理等の能力を有する職員を研究室に配置します。</p> <p>■全国文学館協議会会議をはじめとする外部講習会に参加し、文学館同士の情報共有・連携強化を行います。</p>
--	--

エ 個人情報保護等、本市の重要施策を踏まえた取組

<p>[取組内容]</p> <p>・個人情報保護・情報公開、人権尊重、環境への配慮、市内中小企業優先発注等の取組の実施</p> <p>●個人情報保護</p> <p>(個人情報取扱マニュアルの作成と年1回以上の改定・見直し及び職場内研修の実施、個人情報の適切な取り扱いによる事故防止)</p> <p>●情報公開</p> <p>●人権尊重</p> <p>(横浜市主催の人権講演会への職員の参加、職場内研修の実施、受付職員を対象とした接遇研修の毎年度の実施)</p> <p>●省エネルギー・節電</p> <p>(節電への取組、クールビズ及びウォームビズの実施と来館者への取組周知)</p> <p>●ごみ</p> <p>(「ヨコハマ3R夢プラン」に基づく取組の実施、ごみの軽減化の取組、印刷・コピーの適切な節制、文書の適切な処分)</p> <p>●市内中小企業優先発注</p> <p>(特別な専門性が必要な契約等を除く発注の市内中小企業への優先)</p>	<p>[達成指標]</p> <p>■個人情報漏洩に関する事故：0件</p> <p>■業務計画書および報告書、収支計画書および収支報告書のホームページでの公開：実施</p> <p>PDFでのダウンロードを可能とします。</p> <p>□人権をテーマにした研修への参加：年1回</p> <p>■節電、節水を常に意識します。</p> <p>■印刷・コピーの裏紙利用による古紙の減量化。</p> <p>■裏紙の適切な利用と裏紙ストック箱の設置。</p> <p>■ゴミ減量を意識した展示方法を模索する。</p> <p>■適正な量のちらしの受入。</p> <p>■専門性が必要な契約を除き、発注については、市内中小企業への発注に努めます。</p>
---	---

(3) 施設管理について

ア 施設及び設備の維持保全及び管理、公園管理

<p>[取組内容]</p> <p>●施設の安全・安心・快適環境維持と長寿命化の実施</p>	<p>[達成指標]</p> <p>■施設運営に支障がでないように管理します。</p> <p>■開館から42年目を迎え、建物・設備・備品の劣化が進行しているため、安全と収蔵資料の保</p>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> ・保守点検、備品管理、環境維持の実施 ●備品の物品管理簿での管理、年度末の棚卸の実施等による適切な管理 ●消耗品の適切な管理・購入による経費節減と発注事務の軽減 ●大佛次郎遺品類及び関係資料の適切な管理（日常的な確認・点検の実施） ●施設設備の不具合早期発見のための自主点検の実施 ・適切な環境維持管理業務の実施 ●業務の基準の遵守及び見回りによる清掃の即時対応の実施 ●公園の管理区域内の維持、公園管理者との連携調整 	<p>全を最優先に、必要な修繕を検討します。</p> <p>■必要に応じ市と修繕に関する協議を行います。</p> <p>□物品管理簿と現品との照合による棚卸：年1回</p> <p>■在庫管理に努めます。</p> <p>□点検、記録、調整の実施：毎日2回</p> <p>■特別書庫内使用の出入庫表への記録</p> <p>□I P M の手法による環境管理：年2回</p> <p>□資料整理：月1回</p> <p>□資料修復実施：1点^[o18]</p> <p>□不具合早期発見のための自主点検実施：月1回</p> <p>■自主点検内容の財団との情報共有。</p> <p>□清掃状況の点検：毎日1回</p> <p>□管理区域内の植栽維持管理：必要に応じて剪定年1回</p>
--	--

イ 小破修繕の着実な実行

<p>[取組内容]</p> <ul style="list-style-type: none"> ●小破修繕の取組 <p>（日常点検で把握した故障等への都度対応による修繕費等の支出抑制、財団のサポートによる効果的・効率的な修繕の実施）</p>	<p>[達成指標]</p> <p>■随時実施</p> <p>□不具合早期発見のため自主点検を実施：月1回(再掲)</p> <p>■修繕実績を内容によりホームページやSNSで発信します。</p> <p>■修繕等の実施に際しては横浜市と情報共有し、迅速な対応に努めます。(再掲)</p>
--	---

ウ 事故予防及び緊急時の対応

<p>[取組内容]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・事故防止体制・防犯、緊急時の対応・感染症等衛生管理の実施 ●全体管理について ●危機管理マニュアルの整備と必要に応じた改訂 ●職員及びカルチャースタッフによる館内の見 	<p>[達成指標]</p> <p>■施設運営に支障がでないように管理します。</p> <p>■改定したマニュアルを整備し共有します。</p> <p>□館内巡回：1日4回</p>
---	--

<p>回り・点検の実施</p> <ul style="list-style-type: none"> ●インフルエンザ流行時のポスター掲示、鳥インフルエンザへの留意、ノロウイルス対応の準備と2次感染防止策の徹底 ●緊急時の連絡体制 (財団事務職員1名による兼務と必要に応じた派遣、関係各所との緊急連絡網の作成と緊急時の速やかな報告・相談の実施) ●AED設置及び研修 (消耗品等の定期的な更新・交換、財団主催の操作研修への全員参加) 	<ul style="list-style-type: none"> ■アルコール消毒液およびせっけんを常備します。 ■緊急連絡網を備え置きます。 ■スタッフ全員がAED研修受講済となるようにします。
---	---

エ 防災に対する取組

<p>[取組内容]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・日常の取組、危機管理マニュアルの整備、防火・防災の取組、災害備蓄等の実施 ●危機管理マニュアルの適宜見直し及び改訂 ●避難訓練 (自衛消防組織の結成、防災計画の作成、訓練の実施) ●緊急事態に備えた飲料水、非常食、毛布等の備蓄 	<p>[達成指標]</p> <ul style="list-style-type: none"> ■改定マニュアルを共有します。(再掲) □防災訓練：年2回 ■備蓄管理します。
---	---

5 収支について

ア 適切な収支構造及び収支バランス

<p>[取組内容]</p> <ul style="list-style-type: none"> ●適切な収支構造及び収支バランス 	<p>[達成指標]</p> <ul style="list-style-type: none"> ■緊急性・必要性の高い事案から経費執行し、年度の収支計画に準じ、適切な予算執行と管理を行います。 ■展示の充実のための助成金獲得を目指します。
--	--

イ 指定管理料のみに依存しない収入構造の検討

<p>[取組内容]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・指定管理料のみに依存しない収入確保の取組 ●利用料金収入の確保 (有料入館者数増に向けた取組の実施、企画展におけるマスコット作成と配布) ●おさらぎ選書への広告掲載、企画展の協賛依 	<p>[達成指標]</p> <ul style="list-style-type: none"> ■「大佛次郎×ねこ写真展 2021」を開催し、冬季の有料入館者増につなげます。 ■施設利用を増やすようSNSを通じてPRを行います[019]。
---	--

<p>頼、助成金への積極的な応募の実施</p> <p>●ショップ売上目標の設定</p>	<p>■助成金の獲得を検討します。</p> <p>□おさらぎ選書：有料広告出稿5社</p> <p>□ショップ売上目標：2,000,000円</p>
---	---

ウ 経費削減及び効率的運営努力

<p>[取組内容]</p> <p>・経費削減等効果的運営の努力</p> <p>●発注、事務処理上の留意点 (契約にかかる経費削減、支払い時の事務処理時間及び振込手数料の削減、計画的な発送処理による作業時間及び郵送経費の削減、廃棄物の削減)</p> <p>●施設、設備管理運営上の留意点 (早期対応による設備の長寿命化の実現と修繕費の節制、省エネルギーのための取組と光熱水費の節減)</p> <p>●コスト意識 (職員の超過勤務削減、業務分担の平準化、業務の外注化等の促進、効率的で適切な勤務体制の実施)</p>	<p>[達成指標]</p> <p>■備品・商品の在庫管理を適正に行います。</p> <p>■職員の労務管理を適切に行い、超勤時間の削減に努めます。労基法に則った有給休暇取得の促進を行います。</p> <p>■節電、節水を意識します。(再掲)</p> <p>■経費執行状況について、随時情報共有を図ります。</p>
---	--

6 PDCAサイクルの確実な運用

ア 日報及び月間事業報告書の作成・管理について

<p>[取組内容]</p> <p>●日報、月間事業報告書の作成と管理</p>	<p>[達成指標]</p> <p>■業務の基準に則り適切に対応します。</p>
--	---

イ 業務計画書及び業務報告書の作成・管理について

<p>[取組内容]</p> <p>●業務計画書、業務報告書の作成と管理</p>	<p>[達成指標]</p> <p>■業務の基準に則り適切に対応します。</p>
---	---

ウー1 業務評価（モニタリングの実施）について

<p>[取組内容]</p> <p>●モニタリングの実施による業務評価</p>	<p>[達成指標]</p> <p>■業務の基準に則り適切に対応します。</p>
--	---

ウー2 業務評価（自己評価の実施）について

<p>[取組内容]</p> <p>●自己評価の実施による業務評価</p>	<p>[達成指標]</p> <p>■業務の基準に則り適切に対応します。</p>
--------------------------------------	---

ウー3 業務評価（第三者による評価の実施）について

<p>[取組内容]</p> <p>● 第三者評価の実施による業務評価</p>	<p>[達成指標]</p> <p>■ 令和2年度第三者評価にあたり、主催事業の案内および視察に対応します。</p>
--	---

7 その他について

ア 保険及び損害賠償の取り扱いについて

<p>[取組内容]</p> <p>● 保険の加入と損害賠償への対応</p>	<p>[達成指標]</p> <p>■ 来館者について施設賠償等保険へ加入</p> <p>■ 所蔵品について動産総合保険に加入</p>
---------------------------------------	--

イ 関係法令の順守

<p>[取組内容]</p> <p>● 関係法令の遵守</p>	<p>[達成指標]</p> <p>■ コンプライアンスを遵守</p> <p>□ 重大な事務処理ミス0件</p>
--------------------------------	---

ウ 市及び関係機関等との連絡調整

<p>[取組内容]</p> <p>● 市及び関係機関等との連絡調整</p>	<p>[達成指標]</p> <p>■ モニタリングや、必要に応じた相互連絡により情報共有を行います。</p>
---------------------------------------	--